

Conservatório

Fundado em 2004, o Conservatório de Música e Dança de Bragança é uma escola especializada no ensino artístico nas áreas da Música, Dança e Teatro contando com um quadro de docentes especializados proporcionando um ensino com elevada competência e profissionalismo.

Instrumentos

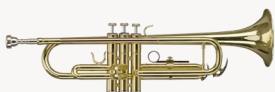
Clarinete



Flauta Transversal



Trompete



Guitarra



Piano



Órgão



Violino



Viola de Arco



Violoncelo



Conservatório de Música e Dança de Bragança



ENSINO ARTICULADO DE MÚSICA

(ENSINO BÁSICO—2º E 3º CICLOS)



Ensino Financiado

Praça da Sé, 5300-265 Bragança
Tel: 273 328 208 / 967934309
<http://conservatoriobraganca.pt>
Correio eletrónico:
conservatoriobraganca@hotmail.com

Redes sociais:



ENSINO ARTICULADO MÚSICA

Os cursos artísticos especializados, nos seus vários níveis, destinam-se a alunos com vocação na área das artes, procurando estimular e desenvolver as suas aptidões ou talentos artísticos.



O Conservatório de Música e Dança de Bragança articula o Curso Básico de Música com o Agrupamento de Escolas Emídio Garcia. As aulas da componente geral decorrem na Escola Paulo Quintela (2º ciclo) e na Escola Secundária Emídio Garcia (3º ciclo). As disciplinas de Música decorrem no Conservatório. Os horários são articulados entre as duas escolas. As disciplinas da componente vocacional são **Formação Musical**, em que os alunos adquirem competências de leitura e escrita musical, desenvolvem a aptidão da audição e o reconhecimento dos sons e dos ritmos, a disciplina de **Classe de Conjunto** onde os alunos praticam, tocando ou cantando a Música em grupo e a disciplina de **Instrumento** onde o aluno aprende e desenvolve a aprendizagem do instrumento escolhido para tocar.

Na disciplina de **Oferta Complementar** (apenas no 3º ciclo) existem diversas ofertas, consoante o enquadramento do instrumento escolhido pelo aluno, como por exemplo a **Orquestra de Guitarras** para os alunos de Guitarra, o **Acompanhamento ao Teclado** para os alunos de Piano e Órgão e Orquestra Juvenil, Ensemble de Cordas e Ensemble de Sopros para os instrumentos de Cordas e Sopros.

Disciplinas	2º Ciclo	3º Ciclo
Formação Musical	1 bloco de 90' + 1 bloco de 45'	1 bloco de 90' + 1 bloco de 45'
Classe Conjunto	1 bloco de 90'	1 bloco de 90'
Instrumento	1 bloco de 45'	1 bloco de 45'
Oferta Complementar Artística		1 bloco de 90'

Este Curso destina-se aos alunos que ingressam no 5º ano de escolaridade, obrigatoriamente na Escola Paulo Quintela.

Acesso ao curso

Os alunos deverão ter gosto pela Música e demonstrar aptidão para a mesma na prova de acesso realizada pelo Conservatório. Há alunos que já tem aprendizagens musicais anteriores, no entanto é possível iniciar essas mesmas aprendizagens apenas neste Curso.

Encargos do Curso

O ensino artístico articulado é comparticipado pelo Ministério da Educação através de Contrato de Patrocínio, sendo assim gratuito para os alunos neste regime. No entanto, o ingresso neste regime de ensino está sujeito às vagas definidas previamente mediante o número de alunos financiados.

Importância da Música

A aprendizagem musical estimula o desenvolvimento cognitivo, motor, relacional, social e emocional. A Música é uma linguagem universal, fazendo parte de todas as culturas e são muitos os estudos que demonstram a sua importância no desenvolvimento das crianças. Favorece a concentração, a criatividade, a responsabilidade, o pensamento crítico e é mais uma forma de expressão perante o mundo.

Inscrições 24/25

Novas Inscrições:

<https://secretaria.musasoftware.com/candidatosCMB>

Matrículas e renovações podem também ser realizadas presencialmente, dias úteis, entre as 9:00/12:30 e 14:00/17:30 na Secretaria do Conservatório no Centro Cultural Municipal Adriano Moreira (Praça da Sé), Bragança.