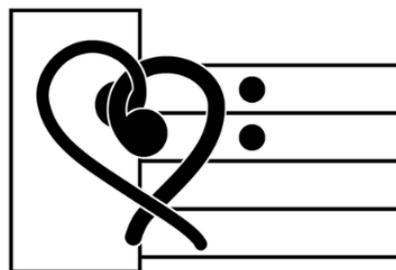


# Conservatório

Fundado em 2004, o Conservatório de Música e Dança de Bragança é uma escola especializada no ensino artístico nas áreas da Música, Dança e Teatro com um quadro docente especializado proporcionando um ensino com elevada competência e profissionalismo.



Conservatório de  
Música e Dança de  
Bragança

## O NOSSO CONTACTO

☎ 273 328 208  
967 934 309

📍 Praça da Sé, 5300-  
265 Bragança

✉ [conservatoriobraganca@hotmail.com](mailto:conservatoriobraganca@hotmail.com)



🌐 [conservatoriobraganca.pt](http://conservatoriobraganca.pt)

 Conservatório de  
Música e Dança de  
Bragança

## Ensino Articulado de Música

(Ensino Básico—2º e 3º ciclos)



ENSINO FINANCIADO

  
Conservatório de  
Música e Dança de  
Bragança



 REPÚBLICA  
PORTUGUESA  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA  
E INOVAÇÃO

# ENSINO ARTICULADO MÚSICA

Os cursos artísticos especializados, nos seus vários níveis, destinam-se a alunos com vocação na área das artes, procurando estimular e desenvolver as suas aptidões ou talentos artísticos.

O Conservatório de Música e Dança de Bragança articula o Curso Básico de Música com o Agrupamento de Escolas Emídio Garcia. As aulas da componente geral decorrem na Escola Paulo Quintela (2º ciclo) e na Escola Secundária Emídio Garcia (3º ciclo). As disciplinas de Música decorrem no Conservatório. Os horários são articulados entre as duas escolas. As disciplinas da componente vocacional são Formação Musical, em que os alunos adquirem competências de leitura e escrita musical, desenvolvem a aptidão da audição e o reconhecimento dos sons e dos ritmos, a disciplina de Classe de Conjunto onde os alunos praticam, tocando ou cantando a Música em grupo e a disciplina de Instrumento onde o aluno aprende e desenvolve a aprendizagem do instrumento escolhido para tocar.

Na disciplina de Oferta Complementar (apenas no 3º ciclo) existem diversas ofertas, consoante o enquadramento do instrumento escolhido pelo aluno, como por exemplo a Orquestra de Guitarras para os alunos de Guitarra, o Acompanhamento ao Teclado para os alunos de Piano e Órgão e Orquestra Juvenil, Ensemble de Cordas e Ensemble de Sopros para os instrumentos de Cordas e Sopros.

Disciplinas	2º Ciclo.	3º Ciclo
Formação Musical	1 bloco de 90'+ 1 bloco de 45'	1 bloco de 90'+ 1 bloco de 45'
Classe Conjunto	1 bloco de 90'	1 bloco de 90'
Instrumento	1 bloco de 45'	1 bloco de 45'
Oferta Complementar Artística	1 bloco de 90'	1 bloco de 90'

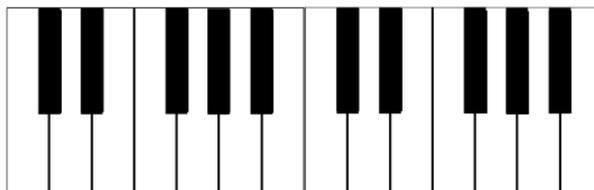
Este Curso destina-se aos alunos que ingressam no 5º ano de escolaridade, obrigatoriamente na Escola Paulo Quintela.

## ACESSO AO CURSO

Os alunos deverão ter gosto pela Música e demonstrar aptidão para a mesma na prova de acesso realizada pelo Conservatório. Há alunos que já tem aprendizagens musicais anteriores, no entanto é possível iniciar essas mesmas aprendizagens apenas neste Curso.

## ENCARGOS DO CURSO

O ensino artístico articulado é participado pelo Ministério da Educação através de Contrato de Patrocínio, sendo assim gratuito para os alunos neste regime. No entanto, o ingresso neste regime de ensino está sujeito às vagas definidas previamente mediante o número de alunos financiados.



# IMPORTÂNCIA DA MÚSICA

A aprendizagem musical estimula o desenvolvimento cognitivo, motor, relacional, social e emocional. A Música é uma linguagem universal, fazendo parte de todas as culturas e são muitos os estudos que demonstram a sua importância no desenvolvimento das crianças. Favorece a concentração, a criatividade, a responsabilidade, o pensamento crítico e é mais uma forma de expressão perante o mundo.

## INSCRIÇÕES 25/26

### NOVAS INSCRIÇÕES ON-LINE:

<https://secretaria.musasoftware.com/candidatosCMB>

As inscrições podem também ser realizadas presencialmente, dias úteis, entre as **9:00/12:30** e **14:00/19H00** na Secretaria do Conservatório, Centro Cultural Municipal Adriano Moreira (Praça da Sé), Bragança.

## INSTRUMENTOS



CLARINETE



FLAUTA TRANSVERSAL



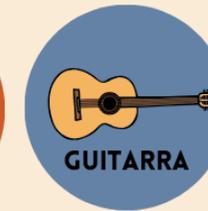
TROMPETE



ÓRGÃO



PIANO



GUITARRA



VIOLINO



VIOLA DE ARCO



VIOLONCELO

