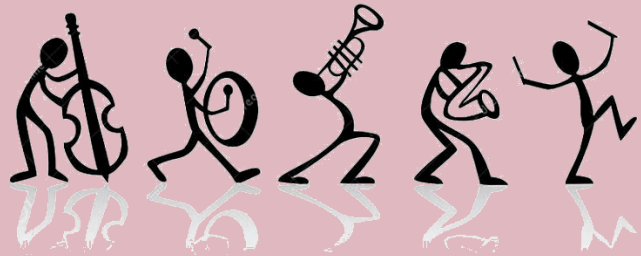


ENSINO ARTICULADO BÁSICO DE MÚSICA



O Conservatório de Música e Dança de Bragança, fundado em 2004, é uma referência no ensino artístico especializado. Com oferta nas áreas de Música, Dança e Teatro, proporciona uma formação de excelência, orientada por docentes qualificados e experientes. Aqui, o talento e a dedicação unem-se dando vida à arte, num ambiente de rigor, criatividade e profissionalismo.

Contactos:



273328208
967934309



Praça da Sé, 5300-265 Bragança



conservatoriobraganca@hotmail.com

2º E 3º CICLO

Entra no ritmo do teu talento.
Junta-te a nós!



INSTRUMENTOS



CLARINETE



FLAUTA TRANSVERSAL



TROMPETE



ORGÃO



PIANO



GUITARRA



VIOLINO



VIOLA D'ARCO



VIOLONCELO

A AQUISIÇÃO DO INSTRUMENTO É DA RESPONSABILIDADE DO ENCARREGADO DE EDUCAÇÃO, ATRAVÉS DE COMPRA OU ALUGUER.

INSCRIÇÕES 26/27

• Inscrições Online:

As inscrições podem ser realizadas através do link:

<https://secretaria.musasoftware.com/candidatosCMB>

• Presencialmente:

Em dias úteis, na secretaria do Conservatório de Música e Dança de Bragança, no Centro Cultural Municipal Adriano Moreira (Praça da Sé), em Bragança, entre as 9:00H e as 12:30H e das 14:00H às 19:00H.

Ensino Articulado Básico de Música

Os cursos artísticos especializados, nos seus vários níveis, destinam-se a alunos com vocação na área das artes, procurando estimular e desenvolver as suas aptidões e talentos.

O Conservatório de Música e Dança de Bragança articula o Curso Básico de Música com o Agrupamento de Escolas Emídio Garcia. As aulas da componente geral decorrem na Escola Paulo Quintela (2.º ciclo) e na Escola Secundária Emídio Garcia (3.º ciclo). As disciplinas de música realizam-se no Conservatório, sendo os horários articulados entre ambas escolas.

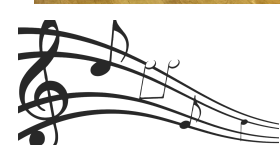
As disciplinas da componente vocacional incluem:

- **Formação Musical**, os alunos adquirem competências de leitura e escrita musical, desenvolvem a audição e o reconhecimento de sons e ritmos;
- **Classe de Conjunto**, os alunos praticam música em grupo, tocando ou cantando;
- **Instrumento**, cada aluno aprende e desenvolve a prática do instrumento escolhido.

Na disciplina de **Oferta Complementar (3.º ciclo)**, existem diversas opções, de acordo com o instrumento do aluno, como por exemplo:

- Orquestra de Guitarras (para alunos de guitarra);
- Prática ao Teclado (para alunos de piano e órgão);
- Orquestra Juvenil, Ensemble de Cordas e Ensemble de Sopros (para instrumentos de cordas e sopros).

A aprendizagem musical estimula o desenvolvimento cognitivo, motor, relacional, social e emocional. A música é uma linguagem universal, presente em todas as culturas, e são muitos os estudos que demonstram a sua importância no desenvolvimento das crianças. Favorece a concentração, a criatividade, a responsabilidade, o pensamento crítico e constitui mais uma forma de expressão perante o mundo!



Encargos do Curso

O ensino artístico articulado é comparticipado pelo Ministério da Educação através de contrato de Patrocínio, sendo assim gratuito para os alunos neste regime. No entanto, o ingresso neste regime de ensino está sujeito às vagas previamente definidas.